

Division du développement économique et de la culture

Initiatives en français des musées d'histoire de Toronto 2025

Présenté au Comité consultatif des affaires
francophones de Toronto

11 juillet 2025

➤ Ordre du jour

1. Contexte
2. Initiatives en français des musées d'histoire de Toronto 2025
3. Questions et discussion



Lieu historique national du Fort York

➤ 1. Contexte

Le réseau des musées d'histoire de Toronto compte dix lieux historiques appartenant à la Ville et exploités par elle. De Fort York à North York, d'Etobicoke à Scarborough, chaque site offre des expériences captivantes et des programmes publics qui permettent aux résidents et aux visiteurs de Toronto d'établir des liens avec le passé, le présent et l'avenir de la ville.

- ❖ Loge Colborne
- ❖ Lieu historique national du Fort York
- ❖ Musée de la maison Gibson
- ❖ Galerie du marché
- ❖ Maison Mackenzie
- ❖ L'Auberge de Montgomery
- ❖ Musée de Scarborough
- ❖ Musée Spadina
- ❖ Moulins de Todmorden
- ❖ École de Sion

➤ Contexte (suite)

- Les musées d'histoire de Toronto sont gérés par l'Unité des services des musées et du patrimoine de la Division du développement économique et de la culture.
- Le 17 octobre 2025, le personnel de la Division du développement économique et de la culture a présenté des plans visant à renforcer les services et la programmation en français sur ses sites muséaux au Comité consultatif sur les affaires francophones de Toronto ([2024.FA3.3](#)).
- L'objectif est de soutenir les diverses communautés francophones de Toronto et de faire progresser « La culture pour tous », une priorité de la Ville, en donnant accès à des expériences culturelles pertinentes et stimulantes.
- Le résultat souhaité est un accès accru aux programmes et services adaptés à la culture pour les communautés francophones de la ville.

2. Initiatives en français 2025

Musées d'histoire de Toronto

Services des musées et du patrimoine

Division du développement économique et de la culture



Exposition Chez Soi à Toronto // At Home in Toronto

- Cette nouvelle exposition présente des textes d'exposition en français et en anglais, ainsi que des œuvres de la collection d'artistes francophones de la ville, dont Yasmine Louis, Raoul Olou et Amikley Fontaine.
- Ouverture à la Galerie du marché le 27 juin 2025.



Flemingdon Park-Victoria Village, de l'artiste Yasmine Louis.



Programmation de Chez soi à Toronto // At Home in Toronto

- La programmation de l'exposition comprendra une table ronde en français sur les complexités de la maison, organisée et animée par un conservateur francophone invité.
- La table ronde aura lieu à la fin de septembre à la Galerie du marché afin de coïncider avec la Journée des Franco-Ontariens.



Galerie du marché

➤ Programme de chef en résidence

- Le chef Jean Régis Raynaud, chef et copropriétaire de Le Baratin dans le quartier Little Portugal de Toronto, est le chef en résidence 2025-2026 des Musées d'histoire de Toronto.
- Jean Régis est originaire de la Côte d'Ivoire et a des racines familiales en Auvergne. Il a été formé à Paris et a acquis une expérience internationale à Saint-Martin et à Londres.
- Le programme comprend une série d'expériences culinaires bilingues, y compris des conférences, des cours de cuisine, des démonstrations, etc. Le chef Raynaud collaborera avec d'autres chefs de Toronto pour offrir au public l'occasion de tisser des liens et de créer et de célébrer divers patrimoines culinaires.



Chef Jean Régis Raynaud

➤ Brochures Bienvenue aux musées d'histoire de Toronto

- La Division du développement économique et de la culture élabore une série de brochures d'interprétation en français.
- L'une d'elles donnera un aperçu de tous les musées d'histoire de Toronto et de leurs thèmes, offrant un accueil chaleureux et invitant. Cette brochure sera disponible à divers endroits de la Ville, y compris dans les musées. Lancement prévu au troisième trimestre de 2025.
- Également en cours d'élaboration : Brochures de visite autoguidée en français pour chaque site (il y en a une actuellement pour le lieu historique national de Fort York). Elle sera publiée au quatrième trimestre de 2025.



L'Auberge de Montgomery

➤ **Projet pilote de visite en français**

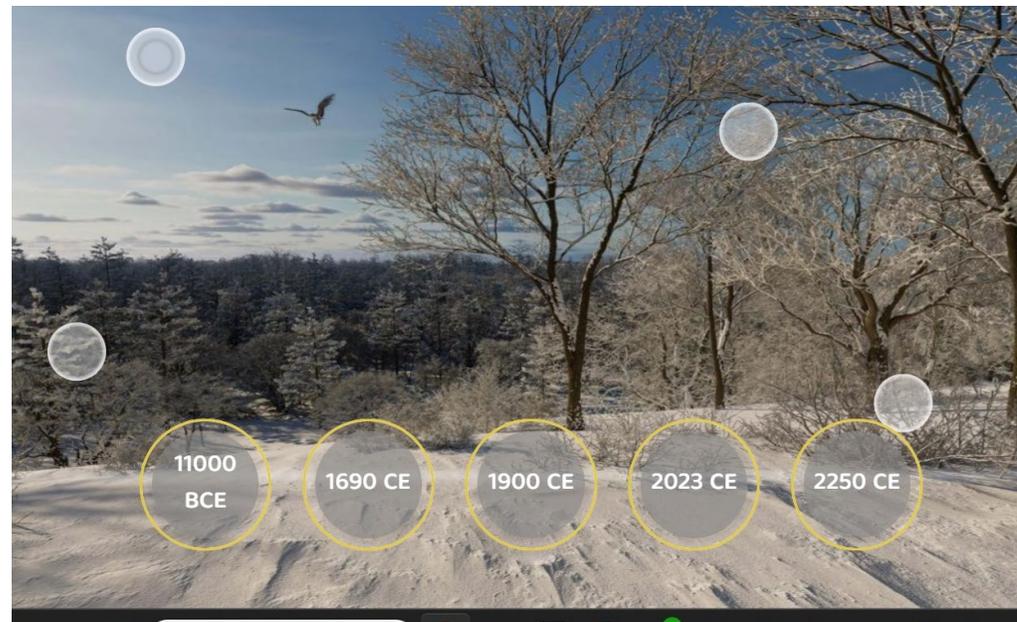
- Le 28 juin, le Musée Spadina mettra à l'essai une visite en français pour la Société d'histoire de Toronto.
- Cette visite permettra à la Division du développement économique et de la culture d'apprendre le vocabulaire spécialisé, de déterminer la durée idéale des visites et d'évaluer la capacité du personnel à assurer l'interprétation en personne en français.



Musée Spadina

➤ Where the Water Met the Land — Exposition en ligne

- Cette exposition virtuelle révèle la façon dont le territoire entourant le Musée Spadina et le lieu historique national de Fort York a évolué au fil du temps. Elle sera disponible en français et en anglais.
- Financée par le Musée numérique du Canada et s'adressant aux élèves des écoles intermédiaires, l'exposition offrira des expériences d'art du conte par le biais d'une série de vues interactives à 360 degrés et de descriptions et d'histoires contextuelles interprétatives.



Capture d'écran, Where the Water Meets the Land

➤ Confront the Past, Change the Future: Legacies of Resistance – Campagne d'éducation publique

- « [Confront the Past, Change the Future: Legacies of Resistance](#) » est une campagne d'éducation publique menée par la Ville pour reconnaître les répercussions de la traite transatlantique des esclaves, comme l'a demandé le conseil municipal ([2023.MM.13.29](#)).
- En partenariat avec le Centre for Black Student Excellence for Black Student Achievement du Conseil scolaire du district de Toronto, la Division du développement économique et de la culture a créé une collection d'œuvres étudiantes inspirées par la militante antiesclavagiste du 19^e siècle Mary Ann Shadd Cary intitulée « [The Provincial Freeman: Reimagined](#). »
- Ce projet fait entendre la voix de jeunes noirs, qui, par leur travail, remettent en question les récits dominants, partagent leurs expériences et leurs histoires uniques, et favorisent une communauté plus inclusive et informée.
- La Division du développement économique et de la culture s'est associée à La Passerelle-I.D.É., un organisme sans but lucratif qui offre des services adaptés à la culture aux communautés immigrantes noires et francophones racialisées, afin de créer une traduction française du travail des étudiants.



Œuvre de Kanisha Dabreo
(Perception artistique),
AstroSankofa Arts Initiatives, 2024.

➤ Exposition « Lieux historiques animés »

- Inaugurée au Musée Spadina cet automne, cette exposition a été créée par le Groupe d'action féminin francophone de l'Ontario (GAFFO) en collaboration avec Aitkamekw Iskwe.
- Cette exposition mettra en vedette des jupes rubans et des colliers africains conçus pour l'exposition.
- Le GAFFO souhaite faire découvrir l'exposition à un éventail de groupes francophones et faciliter la prestation de services d'interprétation en français dans les musées.

3. Des questions?

Quels services et stratégies aimeriez-vous que les musées d'histoire de Toronto fassent progresser en 2025-2026?

